

INCONTRI DI MUSICA E FILOSOFIA







16 ottobre - Aula Magna ore 17.30 L'ARTE DEL PARADOSSO

relatori Valentino Penasa
Fabio De Martin Polo
Recital di Pietro Silvestri (violoncello)
Conservatorio di Musica "B.Marcello" di Venezia
musiche di J.S. Bach
in collaborazione con Zero - Laboratorio di Filosofia

23 ottobre - Aula Magna ore 17.30 IMPROVVISARE LA VERITÀ

relatori Alessandro Bertinetto (Università di Torino) Enrico Bettinello (Giornale della Musica) Recital di Mirio Cosottini (tromba), free improvisation

> 30 ottobre - Aula Magna ore 17.30 MUSICA E REDENZIONE OMAGGIO A SOFIJA GUBAJDULINA

introduzione di Mons. Orlando Barbaro (Curia di Venezia)
relatori Luisa Antoni (Radio TV Capodistria)
Letizia Michielon (Conservatorio di Musica B. Marcello
di Venezia - Università Ca' Foscari)

Recital di Ozren Grozdanić

musiche di Sofija Gubajdulina, Dražan Kosorić, Sonja Mutić in collaborazione con Conservatorio di Musica "G. Tartini" di Trieste

13 novembre - Sala Tommaseo ore 17.30 MUSICA E LINGUAGGIO

relatori Roberta Dreon (Università Ca' Foscari)
Luigi Perissinotto (Università Ca'Foscari)
Filippo Batisti (Università Ca'Foscari)

Recital di Michelangelo Ghedin (sassofono) Conservatorio di Musica "B. Marcello" di Venezia

musiche di L. Berio e P. Bonneau

in collaborazione con Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali di Ca' Foscari 19 novembre - Aula Magna ore 17.30 SII FEDELE. LA CORRISPONDENZA FRA TH. ADORNO E A. BERG (1925-1935)

relatori Oreste Bossini (Rai Radio Tre)
Lucio Cortella (Università Ca'Foscari)
Recital di Federica Vinci (soprano) e Stefano Cascioli

musiche di Th. W.Adorno, A. Berg, W. Rihm in collaborazione con Conservatorio di Musica "G. Tartini" di Trieste, Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali di Ca' Foscari

> 27 novembre - Aula Magna ore 17.30 STEFAN JAROCIŃSKI, DEBUSSY IMPRESSIONISMO E SIMBOLISMO

relatori Enrico Fubini (Università di Torino)
Enrico Girardi (Corriere della Sera-Università
Cattolica di Milano)

Recital Alberto Olivo (pianoforte)
musiche di C. Debussy e M. Ravel
in collaborazione con Conservatorio di Musica
"G. Tartini" di Trieste

11 dicembre - Aula Magna ore 17.30 IL LINGUAGGIO DELLE PASSIONI MOZART E ROUSSEAU

relatori Michele Girardi (Università Ca' Foscari) Maria Semi (Università di Bologna)

Recital di Maria Luciani, Enrico Palatini, Massimo Restifo Pecorella (clarinetto e corno di bassetto)

musiche di W.A. Mozart

in collaborazione con Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali di Ca' Foscari

18 dicembre - Aula Magna ore 17.30 MUSICA CŒLESTIS. LE IMMAGINI DELLA MUSICA

relatori Carlo Boccadoro (compositore)
Claudio Ambrosini (compositore)
Massimo Contiero (La Nuova Venezia)

Recital di Luca Chiandotto, Maria Iaiza, Federico Forti, Francesca Pallini, Biancamaria Targa (pianoforte) musiche di C. Ambrosini, C. Boccadoro, G. Crumb, S. Gervasoni, G. Ligeti, S. Sciarrino, I. Fedele, P. Boulez in collaborazione con Conservatorio di Musica "G. Tartini" di Trieste













